

# 2019 级学硕课表

	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
上午	《中国设计思想史》赵慧-12-14 周-f806	《设计方法论》-贾丽娜-9-13 周-F422 《图形设计语言研究》-刘东霞-8 周-F510	硕英	《设计方法论》-贾丽娜-9-13 周-F422 《图形设计语言研究》-刘东霞-8 周-F510 《中国设计思想史》赵慧-14 周-f806	《图形设计语言研究》-刘东霞 8 周-F510 《中国设计思想史》赵慧-12-14 周-f806	《图形设计语言研究》-刘东霞-8 周-F510	
	硕英	《设计方法论》-贾丽娜-9-13 周-F422 《图形设计语言研究》-刘东霞-8 周-F510	《图形设计语言研究》-刘东霞-8 周-F510 《[英]当代艺术史》-贾丽娜-6-12 周-F422 《中国设计思想史》赵慧-13-14 周-f806	《设计方法论》-贾丽娜-9-13 周-F422 《图形设计语言研究》-刘东霞-8 周-F510 《中国设计思想史》赵慧-14 周-f806	《图形设计语言研究》-刘东霞-8 周-F510	《图形设计语言研究》-刘东霞-8 周-F510	
下午	《图形设计语言研究》-刘东霞-8 周-F510 《学术研究思维》-许栋-9-15 周-F422	《[英]当代艺术史》-贾丽娜-6 周-F422 《中国设计思想史》赵慧-12-14 周-f806	硕英	硕英	《图形设计语言研究》-刘东霞-7 周-F510 《中国传统纹饰》-王玉文-8-15 周-F501		
	《图形设计语言研究》-刘东霞-8 周-F510 《学术研究思维》-许栋-9-15 周-F422	《[英]当代艺术史》-贾丽娜-6-12 周-F422	社会方法论	《图形设计语言研究》-刘东霞-8 周-F510 《学术研究思维》-许栋-9-14 周-F422	《图形设计语言研究》-刘东霞-7 周-F510 《中国传统纹饰》-王玉文-8-15 周-F501		
晚上		中特	《图形设计语言研究》-刘东霞-8 周-F510 《中国设计思想史》赵慧-12-16 周-f806	《图形设计语言研究》-刘东霞-8 周-F510			

# 2019 级专硕课表

	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
上午	<p>《艺术原理》许栋-9-13周 F422</p> <p>《装饰构造与应用》-姜鹏-14周-F805</p>	<p>《设计方法论》-贾丽娜-9-13周-F422</p> <p>《虚拟现实》-张晓-14周(省博), 15-17周 f801</p> <p>《装饰构造与应用》-姜鹏-14-18周-F805</p>	<p>英语听说</p>	<p>《设计方法论》-贾丽娜-9-13周-F422</p> <p>《虚拟现实》-张晓-14-17周-f801</p> <p>《装饰构造与应用》-姜鹏-14-18周-F805</p>	<p>《油画技法研究》-张宏 6-9周-A307</p> <p>《造型艺术语言研究》-王玉文 8-15周-C203</p>	<p>《中国画技法研究》-吴玉文-6-9周-b205</p> <p>《油画技法研究》-张宏 6-9周-A307</p> <p>《文创产品开发设计》-胡荣-7-8周-校外文创基地, 9周 F311</p> <p>《水彩画技法研究》-栗强-6-9周 B302</p> <p>《风景写生》-田保福-10-12周-A305 和榆次后沟附近</p> <p>《虚拟现实》-张晓-13周(市博),</p> <p>《综合绘画材料研究》-田保福-13-16周 A305</p>	<p>《中国画技法研究》-吴玉文 6-9周-b205</p> <p>《文创产品开发设计》-胡荣-7-9周-校外文创基地</p> <p>《水彩画技法研究》-栗强-6-9周 B302</p> <p>《风景写生》-田保福-10-12周-A305 和榆次后沟附近</p> <p>《综合绘画材料研究》-田保福-13-16周 A305</p>
	<p>读写</p>	<p>《设计方法论》-贾丽娜-9-13周-F422</p> <p>《虚拟现实》-张晓-14周(省博), 15-17周 f801</p> <p>《文创产品开发设计》-胡荣-6-9周-F311</p> <p>《装饰构造与应用》-姜鹏-14-18周-F805</p>	<p>《造型艺术语言研究》-王玉文 8-15周-C203</p> <p>[案]《宋代绘画专题》-韩瑞龙-6-10周-B205</p>	<p>《设计方法论》-贾丽娜-9-13周-F422</p> <p>《虚拟现实》-张晓-14-17周-f801</p> <p>《装饰构造与应用》-姜鹏-14-18周-F805</p> <p>[案]《宋代绘画专题》-韩瑞龙-14-17周-B205</p>	<p>《油画技法研究》-张宏 6-9周-A307</p> <p>《水彩画技法研究》-栗强-6-9周 B302</p> <p>《文创产品开发设计》-胡荣-7-8周-校外文创基地, 9周 F311</p> <p>《风景写生》-田保福-10-12周-A305 和榆次后沟附近</p> <p>《虚拟现实》-张晓-13周(市博)</p> <p>《综合绘画材料研究》-田保福-13-16周 A305</p>	<p>《中国画技法研究》-吴玉文-6-9周-b205</p> <p>《油画技法研究》-张宏 6-9周-A307</p> <p>《水彩画技法研究》-栗强-6-9周 B302</p> <p>《文创产品开发设计》-胡荣-7-8周-校外文创基地, 9周 F311</p> <p>《风景写生》-田保福-10-12周-A305 和榆次后沟附近</p> <p>《虚拟现实》-张晓-13周(市博)</p> <p>《综合绘画材料研究》-田保福-13-16周 A305</p>	<p>《中国画技法研究》-吴玉文-6-9周-b205</p> <p>《水彩画技法研究》-栗强-6-9周 B302</p> <p>《风景写生》-田保福-10-12周-A305 和榆次后沟附近</p> <p>《综合绘画材料研究》-田保福-13-16周 A305</p> <p>《文创产品开发设计》-胡荣-7-9周-校外文创基地</p>

下午	<p>- 《艺术原理》许栋-6-8周 F422</p> <p>《学术研究思维》-许栋-9-15周-F422</p> <p>《装饰构造与应用》-姜鹏-16-18周-F805</p>	<p>《艺术原理》许栋-10-13周 F422-</p> <p>《虚拟现实》-张晓-14周(省博)</p> <p>《文创产品开发设计》-胡荣-6-9周-F311</p> <p>[案]《宋代绘画专题》-韩瑞龙-14-17周-B205</p> <p>《装饰构造与应用》-姜鹏-14-18周-F805</p>	社会方法论	硕英	<p>《油画技法研究》-张宏 6-9周-A307</p> <p>《风景写生》-田保福-10-13周-A305和榆次后沟附近</p> <p>《虚拟现实》-张晓-12-17周-f801</p> <p>[案]《宋代绘画专题》-韩瑞龙-6-10周-B205</p>	<p>《油画技法研究》-张宏-6-9周-A307</p> <p>《中国画技法研究》-吴玉文-6-9周-b205</p> <p>《文创产品开发设计》-胡荣-7-8周校外文创基地, 9周 F311</p> <p>《水彩画技法研究》-栗强-6-9周 B302</p> <p>《虚拟现实》-张晓-13周(市博),</p> <p>《风景写生》-田保福-10-12周-A305和榆次后沟附近</p> <p>《综合绘画材料研究》-田保福-13-16周 A305</p>	<p>《中国画技法研究》-吴玉文 6-9周-b205</p> <p>《文创产品开发设计》-胡荣-7-9周-校外文创基地</p> <p>《水彩画技法研究》-栗强-6-9周 B302</p> <p>《风景写生》-田保福-10-12周-A305和榆次后沟附近</p> <p>《综合绘画材料研究》-田保福-13-16周 A305</p>
	<p>- 《艺术原理》许栋-6-8周 F422</p> <p>《学术研究思维》-许栋-9-15周-F422</p> <p>《装饰构造与应用》-姜鹏-16-18周-F805</p>	<p>中特</p>	[案]《宋代绘画专题》-韩瑞龙-6-10周-B205	《学术研究思维》-许栋-9-14周-F422	<p>《油画技法研究》-张宏 6-9周-A307</p> <p>《虚拟现实》-张晓-12-17周-f801</p> <p>《风景写生》-田保福-10-13周-A305和榆次后沟附近</p> <p>[案]《宋代绘画专题》-韩瑞龙-6-10周-B205</p>	<p>《油画技法研究》-张宏-6-9-A307</p> <p>《中国画技法研究》-吴玉文-6-9周-b205</p> <p>《文创产品开发设计》-胡荣-7-8周校外文创基地, 9周 F311</p> <p>《风景写生》-田保福-10-12周-A305和榆次后沟附近</p> <p>《水彩画技法研究》-栗强-6-9周 B302</p> <p>《虚拟现实》-张晓-13周(市博),</p> <p>《综合绘画材料研究》-田保福-13-16周 A305</p>	<p>《中国画技法研究》-吴玉文 6-9周-b205</p> <p>《文创产品开发设计》-胡荣-7-9周-校外文创基地</p> <p>《水彩画技法研究》-栗强-6-9周 B302</p> <p>《风景写生》-田保福-10-12周-A305和榆次后沟附近</p> <p>《综合绘画材料研究》-田保福-13-16周 A305</p>
晚上	<p>马克思主义文艺(艺术)理论专题-王继明-6-18周-行知楼晚 18:30-19:30</p>	<p>《文创产品开发设计》-胡荣-6-9周-F311</p>	[案]《宋代绘画专题》-韩瑞龙-6-10周-B205				